

12^e Année - N° 446 (Edition de Guerre N° 142)

2 Mars 1918

LE NUMÉRO : 25 centimes. — Par Poste : 40 centimes.

ABONNEMENTS : France, 12 fr. — Étranger, 15 fr.

CINÉ-JOURNAL

TÉLÉPHONE
Gutenberg 61-54

Directeur
G. DUREAU

PARIS
30, RUE BERGÈRE

Très prochainement
dans le même programme

PATHÉ

présentera deux beaux films
appelés à être deux beaux succès

Une comédie dramatique de
M. Maurice RENION

FRÈRES

interprétée par

M. DUMENY . . . comte d'Anglars

M^{lle} Emmy LYNN. Simonne Guerville

M. DUQUESNE . . M. Guerville

M^{me} DUX M^{me} Guerville

M. MAULOUY . . . M. Taverny

M. BARON Fils . . M. d'Orchaïses

M. DESCHAMPS. Pierre Taverny

M. BROUSSE . . . Jacques Challeranges

Une adaptation de M. Grétilat
de l'œuvre célèbre de

COURTELINE

Un Client sérieux

interprétée par

M. Léon BERNARD

dans le rôle de Lagoupille ;

M. Maurice LAMY

dans le rôle de Barbemolle ;

M. Georges SCEY

dans le rôle d'Alfred ;

et M. VARGAS

dans le rôle du substitut ;

COMPTE-RENDU
DES
PRÉSENTATIONS DE LA SEMAINE
des 25-26 et 27 Février

AU COLISEE

Samedi après-midi, *Ciné-Location-Eclipse* a offert en représentation générale la vision du premier film de M. Sacha Guitry, auteur spirituel, comédien avisé et de haute réputation.

Un Roman d'Amour et... d'Aventure, est le titre de cette aimable suggestion cinématographique. L'œuvre est simple, sans complexités inutiles. Elle procède d'une imagination experte aux jeux scéniques, d'une science de l'art théâtrale tout à fait exceptionnelle. La résultante de cet ensemble de qualité fut que notre sens du film s'en trouva parfois fort déconcerté.

Sacha Guitry protagoniste hors pair d'une œuvre qui lui est propre, initie son public à des méthodes nouvelles, imprévues et surprenantes, qui ne sont pas sans créer quelque étonnement.

Le très parfait comédien aborde d'un front olympien la suprême difficulté. Il joue dans les mêmes scènes, dans le même temps, avec un talent que rien ne saurait détourner de son absolue conviction, deux rôles de caractères essentiellement opposés.

M. Sacha Guitry est admirablement réconforté dans cette tâche difficile par Mlle Yvonne Printemps qui justifie son nom.

M. Fred Wright, apporte dans l'exécution un concours précieux. Cet excellent artiste interprète son personnage avec une habileté, une précision, une méticuleuse application digne des tous premiers emplois. Nous souhaitons le revoir dans la distribution de quelque très bon film.

Tout cet édifice s'appuie sur les bases solides d'une mise en scène très juste et très comprise, qu'il appartenait à MM. Mercanton et Hervil de camper avec cette impeccable certitude dont ils sont accoutumés.

Spectateur attentif, nous retrouverons avec beaucoup de joie M. Sacha Guitry, alors que bien familiarisé avec le théâtre de prise de vue, il donnera l'entière expression de son originalité et de son magistral talent.

LES ETABLISSEMENTS GAUMONT
Actualité n° 9

La nouvelle mission de Judex. — Ce XI épisode, le *Crime involontaire*, nous achemine vers un dénouement encore insoupçonné; il surpasse en intérêt les précédents.

Son Flirt. — Comédie dramatique en 4 parties, à la manière américaine. Bien élevée, de mise en scène appropriée au sujet. Les rôles principaux sont choisis avec un soin particulier et réalise leurs personnages avec une remarquable sincérité : de l'action, du mouvement, de l'imprévu et tous ces facteurs de succès, soutenu par une impeccable photo.

Georget en soirée. — Comique-type connu et toujours apprécié.

Dans le monde des animaux. — Scène comique et documentaire. Le singe, le chat et les chiens, font preuve d'un esprit d'a propos que l'on serait tenté de leur refuser au premier examen.

AGENCE GÉNÉRALE CINÉMATOGRAPHIQUE

La Fille du Ranch. — Drame court n'offre aucune particularité.

La raison du plus fort. — Une petite comédie qui complètera très heureusement tout programme.

Ascension au Port Jeangrat. — Plein air, paysages escarpés.

Les domestiques de Riley. — Un comique hilarant.

L'Angoisse dans la nuit. — Un bon titre, un film de court métrage, bien traité, de valeur un peu supérieur à la normale habituelle de ce genre de vue.

CINÉ-LOCATION ECLIPSE

Un Roman d'amour... et d'aventure. — Présenté au Colisée.

Sous le ciel de Tunisie. — Plein air rutilant de soleil, photo parfaite.

Une œuvre de bienfaisance. — Comédie comique de métrage restreint, faite de très bons éléments.

ETABLISSEMENTS PATHÉ

Les leçons de chant de Rigadin. — Un comique qui nous change des hystéries américaines. Une fine arlequinade jouée de la meilleure façon par notre Prince national.

L'œil sous-marin. — Drame vraiment cinématographique. Ce très beau film cumule un bel ensemble de qualités, l'intrigue fortement édifiée est pleine d'intérêt. Elle se complète, s'intensifie de visions sous marines inédites et prises à des profondeurs jusqu'alors inaccessibles. Les frères Williamson, spécialisés dans ce genre de vue, se sont surpassés dans l'exécution de cette bande qui en plus d'un drame vigoureux, constitue une documentaire extrêmement curieux.

La Reine s'ennuie (V^e épisode). — Pour suit le cours de ses prodigieuses aventures et bénéficie de la part du public d'une attention bienveillante et d'une grandissante sympathie.

SOCIÉTÉ ANONYME DES CINÉMATOGRAPHES
HARRY

La déveine de Polochon. — Comique.

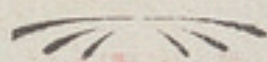
Le secret de Myriam. ... Un sujet original, un drame corsé, une intrigue prenante, fait de ce film une des bonnes compositions de la semaine. L'interprétation ne permet aucune critique justifiée. Les scènes bien enchaînées, émotives, conduisent à un dénouement heureux.

Les déboires conjugaux de Bidoche. — Un comique sans finesse, du bon vaudeville à l'ancienne mode.

Mon gentilhomme batailleur. — Une page d'histoire, agrémentée d'un roman sentimental, quelques tableaux militaires qui

Le premier Film de

SACHA GUITRY



UN
**Roman d'Amour..
ET D'AVENTURE !**

DISTRIBUTION

Fred WRIGHT

Jim

M^{me} MONTBAZON

Tante Marie

M^{lle} Yvonne PRINTEMPS

Ketty

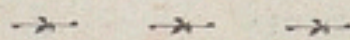
ET

SACHA GUITRY

Jean et Jacques Sarrazin



Mise en Scène de **MERCANTON** et **HERVIL**



SOCIÉTÉ GÉNÉRALE des CINÉMATOGRAPHES "ÉCLIPSE"

94, Rue Saint-Lazare 94

PARIS - 9^e

UN ROMAN D'AMOUR...
ET D'AVENTURE !

c'est

l'émotion !

la surprise !

la fantaisie !

l'esprit !

de

SACHA GUITRY

et

la grâce

d'YVONNE PRINTEMPS